

Doi Numaraları - Doi Numbers

Oktay Akbal'ın Aşksız İnsanlar Adlı Öyküsünün Ontolojik Metotla İncelenmesi

Investigation of Oktay Akbal's Story "Aşksız İnsanlar" (People Without Love) Using Ontological Method

Fatma BAĞIRKAN, Şahmurat ARIK

10.17932/IAU.TURKLUK.2015.011/turkluk_v09i1001

Kız Destanı'nın Saraybosna'da Tespit Edilen Yeni Bir Nüshası (hikâyet-i duhter ile ma'a yigidiñ me'sele-i kıssası) ve Dil Özellikleri

A New Copy of the "Kız Destanı" (hikayet-i duhter ile ma'a yigidi me'sele-i kıssası) Discovered in

Sarajevo and its Language Features

Mahmut BEYDİLLİ

10.17932/IAU.TURKLUK.2015.011/turkluk_v09i1002

Yahya Kemal, Nâzım Hikmet ve Kemal Tahir Arasında Cahit Tanyol'un Kuruluş ve Fetih Destanı

Between Yahya Kemal, Nâzım Hikmet and Kemal Tahir Cahit Tanyol's "Kuruluş ve Fetih Destanı"

Cafer GARİPER

10.17932/IAU.TURKLUK.2015.011/turkluk_v09i1003

Millî Mücadele Dönemi Edebiyatında Şiir Türüne Yaklaşımlar

Approaches to Poetry in the Literature of the Turkish National War of Independence

Hacer GÜLŞEN

10.17932/IAU.TURKLUK.2015.011/turkluk_v09i1004

Ara Nesil Döneminden Bir Miraciye: Receb Vahyî ve Minhâcü'l-Mîrâc'ı

A Miraciye From the "Ara Nesil": Recep Vahyi and His "Minhâcü'l-Mîrâc"

Mehmet SAMSAKÇI

10.17932/IAU.TURKLUK.2015.011/turkluk_v09i1005