

Editörden

Dergimizin bu sayısında, Türk edebiyatı, halk bilimi ve kültürel çalışmalar alanında önemli katkılar sunan dört makale ve bir tanıtım yazısı yer almaktadır.

İlk makale olan “TRT Repertuvarına Kayıtlı Giresun Türkülerinde Dağ ve Ateş Kültünün İzleri”nde seksen yedi türkü incelenmiş ve çalışmada bunlar içerisinden sekiz türküye yer verilmiştir. Çalışmada bu türkülerdeki dağ ve ateş kültürünün mitolojik yansıması tespit edilmeye ve kült izler ortaya çıkarılmaya çalışılmıştır.

İkinci makale olan “Afyonkarahisar’da Yaşayan Bulgaristan Türklerinin Mevsim ve Bereket Törenleri”nde üç köyde mevsim ve bereket törenleri ile bu törenlerde uygulanan ritüeller, gözlem ve görüşme yöntemiyle tespit edilerek değerlendirilmiştir.

Üçüncü makale olan “Kadın ve Yiyecek Sembolizmi Üzerinden Kültürel ve İdeolojik Bir Çözümleme”sinde kadına atfedilen kültürel kodlar ve geleneksel uygulamalar bağlamında kadının yiyecek ve içeceklerle olan serüveni ideolojik- kültürel bir çözümlemeyle ele alınmıştır.

Dördüncü makale olan “Birleşme ve Aidiyetin Simgesi Olarak Yiyecek ve İçecek: “Bashu, Küçük Yabancı”da, “Bashu: Küçük Yabancı (1986)” filminde kullanılan yiyecek ve içeceklerin sembolik anlamları ve bu anlamların toplumsal bağlamda nasıl bir dönüşümü ifade ettiği halk bilimsel bir yaklaşımla ele alınmıştır.

Son olarak “İhsan Oktay Anar’ın Romanları: Kahramanın Sonsuz Yolculuğu ve Seyr ü Sülûk” başlıklı tanıtım yazısında Dr. Betül Sinsoysal tarafından hazırlanan kitap tanıtılmıştır.

Alanlarına katkı sağlayacak çalışmalarlarıyla bu sayıda yer alan yazarlarımıza, hakemlik yaparak rapor hazırlayan hakemlerimize ve emeği geçen herkese teşekkür ederiz.

Prof. Dr. Kâzım YETİŞ